

ZBIGNIEW OKSIUTA |

STUDIOŁO. KOSMICZNE OGRODY STUDIOŁO. COSMIC GARDENS

10.08
-04.10.
2019

WERNISAŻ: 9 SIERPNIĄ | 18.00

OPENING: AUGUST 9TH | 6 P.M.

WYSTAWA W RAMACH CYKLU ART+SCIENCE MEETING

EXHIBITION IS PART OF ART+SCIENCE MEETING SERIES

Studiolo (z włoskiego) oznacza małe studio, gabinet, który służy do nauki, doświadczeń i badań. Zyskało popularność w dobie renesansu, jednak wywodzi się ze średniowiecza, kiedy tak określano przestrzeń do eksperymentów alchemicznych. W tym znaczeniu studiolo jest zalążkiem współczesnego laboratorium. Na wystawie „Studiolo. Kosmiczne ogrody” będzie prezentowane współczesne studiolo, eksperymentalna przestrzeń do badań i hodowli roślin w nietypowych warunkach. Rośliny i tkanki roślinne będą hodowane w sterylnym środowisku i poddane zmiennym wpływom grawitacji, światła i hormonów w celu uzyskania masy roślinnej o nowych funkcjach i niespotykanych w naturze formach i kształtach.

Wystawa przygotowywana we współpracy z Katedrą Biotechnologii Międzyuczelnianego Wydziału Biotechnologii UG i GUMed.

Konsultacje z zakresu biotechnologii: prof. Ewa Łojkowska, dr Anna Ihnatowicz i mgr Izabela Perkowska

Realizacja z zakresu biotechnologii: mgr Izabela Perkowska

Studiolo (Italian) means a small studio, a study that serves for learning, experiments and research. It gained popularity in the era of the Renaissance, however, it derives from the Middle Ages, when it was termed to define the space for alchemical experiment. In this sense, the studiolo is the origin of a modern laboratory. During „Studiolo. Cosmic gardens” exhibition we will present contemporary studiolo, an experimental space for research and plant growth in an unusual conditions. Plants and plant tissues will be grown in a sterile environment and subjected to variable forces of gravity, light and hormones in order to breed plants characterised by new functions, as well as forms and shapes not occurring in nature.

The exhibition is prepared in cooperation with the Department of Biotechnology Intercollegiate Faculty of Biotechnology of UG & GUMed.

Consultations in the field of biotechnology: Prof. Ewa Łojkowska, Dr. Anna Ihnatowicz, and MSc Izabela Perkowska MSc

Realization in the field of biotechnology: MSc Izabela Perkowska

Mikrografia elektronowa włosa liścia Arabidopsis. Zdjęcie dzięki uprzejmości Christiany Weini i Dr Arp Schnittger Uniwersytet w Kolonii i Uni Grupa w Instytucie Maxa Plancka, Kolonia Niemcy / An electron micrograph of the hair of the Arabidopsis leaf. Image courtesy of Christiane Weini and Dr Arp Schnittger University of Cologne and Uni Group at the Max Planck Institute, Cologne Germany

ORGANIZATORZY: PARTNERZY: PATRONI MEDIALNI:

ŁAŻNIA 2
NOWY PORT



CENTRUM
SZTUKI
WSPÓŁCZESNEJ
ŁAŻNIA



GDANSK
UNIWERSYTET



UNIWERSYTET
GDANSKI



CONTEMPORARY
GDANSK



trojmiasto.pl



Radio Gdańsk



gazeta
Together



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

Projekt
dofinansowany
ze środków
Ministra Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

